Ревнивцем, впрямь, я не сравним: С мою – их муки не потянут. И буду точно я обманут. Звучит здесь «буду» невпопад, Я знаю, что уже рогат!» И, на себя в безумной злобе, В жару дрожит он и в ознобе, Рвет волосы, кусает губы, Бьет по щекам, сжимает зубы, Взгляд, жалящий Фламенку, дик.

1120

Он с наслажденьем бы остриг Ее волос тугие пряди. «Н'Изменница ⁷⁶, чего я ради Не колочу вас, не душу, Прически вашей не крушу? Вы отрастили хвост, но он Вот-вот пойдет вам на шиньон, Чтоб я не вырвал сам его. А вам-то будет каково Знать, что он ножницами срезан!

1130

И станет, видя, что исчез он, Печальна свита волокит, Что нынче только и твердит: «О, кем столь чудный видан локон! Блеск золота затмить бы мог он». Я знаю взор их воровской, Пожатье рук, толчки ногой. Каких вы ищете интриг? Я хитрость лучше вас постиг, Но тем я слаб, а вы сильны,

1140

Что худо мне вам хоть бы хны Во мне все мышцы и все кости И жилы все болят от злости; Стерплю ль, чтоб вы, чья в том вина, Не получили долг сполна?» — «Сеньор, что с вами?» — лишь спросила Она в ответ. — «Что с вами?» Мило! Источник мук моих вы всех. Клянусь Христом! мне — смерть, вам — смех! А грех — на этих ухажерах.

1150

⁷⁶ *H'* (на) (ст.-прованс.) – госпожа (ср. примеч. 2).